

Director General, Strategy and Public Affairs Canada Council for the Arts

Location: Ottawa, ON

As Canada's public arts funder, the Canada Council for the Arts (CCA) is a significant contributor to the vibrancy of a creative and diverse arts and literary scene. Through a variety of grants, services, prizes, and payments to Canadian artists and arts organizations, the Council works in close cooperation with federal, territorial, and provincial arts and cultural agencies, and supports Canadian artists, groups, and arts organizations from Coast to Coast to Coast.

Reporting to the Director and CEO, the **Director General, Strategy and Public Affairs (DG)** provides executive leadership and management direction in defining, developing, and evaluating an integrated suites of strategic policies, plans, and initiatives to transform and improve the Council's programs, processes, and systems. The DG is called upon to lead the development and implementation of an integrated approach to enhance the Council's ability to collect and analyze business intelligence, identify and address emerging sector issues, and determine results-based, strategic approaches and interventions for strategy implementation. The incumbent will play a critical role in establishing and sustaining key strategic partnerships that position the Council as an engaged player and recognized leader at the national and international levels. The DG will also lead the creation and life-cycle management of strategic capacity building elements such as strategy development, accountability, policy, performance measurement, and risk management frameworks and systems. The DG participates in the development of broad management directions and is a key voice on the Council's executive management team.

As the ideal candidate, you combine dynamic leadership with in-depth knowledge of public policy, cultural diplomacy, and strategic planning. You also have considerable knowledge and proven experience in equity, diversity, and inclusion issues relating to anti-racism, Indigenization, gender equity, LGBTQI2SA issues, and disability equity. Peers and colleagues would describe you as an authentic, flexible, approachable, respectful, and curious leader with a demonstrated ability to effectively lead change in an ever-changing environment. You are also recognized for your advanced communication skills, stakeholder engagement, and dedication to remaining abreast of the most recent policy and political developments. You resonate with the Council's values and would work tirelessly to support the importance of public support for the arts, in all its diversity, across all parts the country. You have a talent for assessing and communicating key findings, including high quality reports, and an ability to analyse and synthesize large amounts of information, thereby delivering effective strategic advice. You are a gifted bilingual communicator with an open and collaborative leadership style and are excited to enable the Council to enhance its capacity to invest in the arts and, ultimately, benefit all Canadians.

To apply for this position, please submit your application and related materials to Maja Messam at mmessam@boyden.com and **state the title of the position in the subject line of your e-mail.**

We thank all applicants for their interest, however only those under consideration for the role will be contacted.

The Canada Council for the Arts is committed to building a skilled and diverse workforce that reflects the individuals and communities they serve. This competition may have a hiring priority for Indigenous people, Black people, racialized people and people with disabilities, women, and members of 2SLGBTQI+ and gender diverse communities. Candidates belonging to these equity deserving groups who wish to be considered must self-identify. This initiative is in support of the Council's employment equity and diversity goals.

Directrice générale ou directeur général, Stratégies et affaires publiques

Conseil des arts du Canada

Lieu : Ottawa, Ontario

En tant qu'organisme public de soutien aux arts du Canada, le Conseil des arts du Canada (CAC) contribue au dynamisme d'une scène artistique et littéraire créative et diversifiée. Offrant aux artistes et aux organismes artistiques canadiens une vaste gamme de subventions, de services, de prix et de paiements, le Conseil collabore étroitement avec des organismes et ministères artistiques et culturels fédéraux, provinciaux et territoriaux, et soutient les artistes, les groupes et les organismes des arts de tout le pays.

Relevant de la directrice et chef de la direction, **la directrice générale ou le directeur général, Stratégies et affaires publiques** exerce un leadership organisationnel et fournit une orientation de gestion pour définir, élaborer et évaluer un ensemble intégré de politiques stratégiques, de plans et d'initiatives afin de transformer et d'améliorer les programmes, les processus et les systèmes du Conseil. Cette personne est appelée à diriger l'élaboration et la mise en œuvre d'une approche intégrée améliorant la capacité du Conseil à recueillir et à analyser des informations stratégiques, à repérer et à aborder les nouveaux enjeux du secteur et à établir des approches et des interventions stratégiques axées sur les résultats en vue de la mise en œuvre de la stratégie. Elle jouera un rôle essentiel dans l'établissement et le maintien de partenariats stratégiques clés qui feront du Conseil un acteur engagé et un leader reconnu à l'échelle nationale et internationale. Elle dirigera également la création et la gestion du cycle de vie des éléments de renforcement des capacités stratégiques tels que l'élaboration de stratégies, la reddition de comptes, les politiques, la mesure du rendement et les cadres et systèmes de gestion des risques. Elle participe à l'élaboration des grandes orientations de gestion et joue un rôle clé au sein de l'équipe de direction du Conseil.

En tant que candidate ou candidat idéal, vous conjuguez leadership dynamique et connaissances approfondies en politique publique, diplomatie culturelle et planification stratégique. Vous possédez également de solides connaissances et une expérience avérée en matière d'équité, de diversité et d'inclusion dans les domaines de la lutte contre le racisme, de l'autochtonisation, de l'équité des genres, des questions LGBTQI2SA et de l'équité pour les personnes handicapées. Vos pairs et collègues vous décriraient comme un leader authentique, flexible, accessible, respectueux et curieux, qui a prouvé sa capacité à piloter efficacement le changement dans un environnement en constante évolution. On vous reconnaît également pour vos compétences en communication, votre engagement auprès des parties prenantes et votre volonté de vous tenir au courant des développements en matière de politiques et de l'évolution politique. Vous êtes en phase avec les valeurs du Conseil et travaillerez sans relâche pour soutenir l'importance du soutien public aux arts, dans toute leur diversité, partout au pays. Vous excellez dans l'évaluation et la communication de résultats clés, y compris des rapports de haute qualité, ainsi que l'analyse et la synthétisation de grandes quantités d'informations, ce qui vous permet de fournir des conseils stratégiques efficaces. Vous communiquez aisément dans les deux langues et exercez un leadership ouvert et collaboratif et vous avez hâte de permettre au Conseil d'améliorer sa capacité à investir dans les arts et, en fin de compte, d'en faire bénéficier tous les Canadiennes et les Canadiens.

Pour postuler, veuillez transmettre votre candidature et les documents connexes à Maja Messam, à mmessam@boyden.com et indiquez le titre du poste dans l'objet de votre courriel.



Nous remercions toutes les personnes qui manifesteront leur intérêt, mais nous ne communiquerons qu'avec celles dont la candidature sera retenue.

Le Conseil des arts du Canada entend se doter d'une main-d'œuvre qualifiée et diversifiée qui reflète les personnes et les communautés qu'il sert. Ce concours peut comporter une priorité d'embauche pour les autochtones, les personnes de race noire, les personnes racialisées et les personnes handicapées, les femmes et les membres de la communauté 2SLGBTQI+ et de la communauté diversifiée sur le plan du genre. Toute personne appartenant à l'un de ces groupes méritant l'équité et souhaitant être prise en considération doit s'identifier. Cette initiative s'inscrit dans le cadre des objectifs d'équité et de diversité du Conseil en matière d'emploi.